

STATUT FUNDACJI

Fundacja Odjazdów

Rozdział I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Fundacja pod nazwą Fundacja Odjazdów, zwana dalej „Fundacją”, działa na podstawie Ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach oraz postanowień niniejszego Statutu.
2. Fundacja zostaje ustanowiona przez Piotra Franciszka Horelika, zwanego dalej „Fundatorem”, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Jana Przybyłę w kancelarii notarialnej w Warszawie, przy ul. Emilii Plater 10 m. 7, w dniu 4 lutego 2020 r.
3. Fundacja ma osobowość prawną.

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest Warszawa.
2. Fundacja została ustanowiona na czas nieokreślony.

§ 3

1. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Dla właściwego realizowania swych celów, Fundacja może prowadzić działalność w kraju i zagranicą, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 4

1. Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, filie, a także przystępować do innych podmiotów i fundacji.
2. Fundacja może prowadzić w kraju i za granicą działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów statutowych.

§ 5

1. Nazwa Fundacji brzmi Fundacja Odjazdów. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego.

§ 6

Fundacja może ustanowić certyfikaty, odznaki, medale, tytuły honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów Fundacji.

§ 7

Ministrem właściwym ze względu na cel Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Rozdział II. CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI


§ 8

Celami Fundacji są:

1. Inicjowanie, propagowanie i wspieranie oraz realizowanie inicjatyw edukacyjnych, wychowawczych, szkoleniowych oraz informacyjnych w dziedzinie edukacji alternatywnej tzn. wykorzystujących aktywne formy kontaktu z przyrodą (w tym edukacji przyrodniczej i pedagogiki przygody), edukacji naukowej, turystyki i rekreacji, animacji społeczno-kulturalnej w celu wspierania wszechstronnego rozwoju dzieci i dorosłych oraz animowania, tworzenia, odtwarzania więzi międzyludzkich w grupach dzieci, młodzieży i dorosłych oraz pomiędzy tymi grupami;
2. Promowanie kształcenia ustawicznego tak rodziców jak i dzieci;
3. Upowszechnianie wiedzy z zakresu edukacji i rozwoju dzieci oraz wiedzy psychologicznej i wychowawczej;
4. Propagowanie nauki i aktywnego zdobywania wiedzy o świecie, w szczególności, łączenie zdobywania wiedzy z poznawaniem oraz przeżywaniem głębokiego kontaktu z naturą i kulturą;
5. Inicjowanie, propagowanie i wspieranie oraz realizowanie inicjatyw, mających na celu profilaktykę uzależnień, działań i zachowań ryzykownych oraz przeciwdziałających wykluczeniu społecznemu;
6. Budowanie społeczeństwa obywatelskiego i działania na rzecz wzmocnienia pozycji sektora organizacji pozarządowych;
7. Działalność na rzecz rodziny, macierzyństwa, rodzicielstwa, upowszechniania i ochrony praw dziecka oraz propagowania idei świadomego rodzicielstwa;
8. Propagowanie zdrowego i ekologicznego stylu życia i odżywiania oraz profilaktyki zdrowotnej;
9. Tworzenie warunków dla kreowania ciekawych, wartościowych, nowatorskich wydarzeń kulturalnych i programów edukacyjnych, umożliwienie animatorom podnoszenia kwalifikacji w zakresie zarządzania kulturą i realizowania projektów edukacyjnych, upowszechnianie kultury i nauki przez całe życie;
10. Promocja kultury niezależnej, w szczególności w zakresie przedsięwzięć muzycznych, wizualnych i audiowizualnych;
11. Zwiększanie świadomości społeczeństwa na temat kultury niezależnej;
12. Działanie na rzecz promocji i rozwoju kultury niezależnej w Polsce i poza jej granicami;
13. Wspieranie, promocja i integracja artystów związanych z kulturą niezależną, w szczególności muzyków, artystów wizualnych, scenografów, filmowców, producentów;
14. Wspieranie i integracja polskiej sceny muzyki niezależnej, w szczególności muzyki elektronicznej i alternatywnej;
15. Wspieranie wymiany kulturowej między polskimi artystami, w szczególności muzykami, artystami wizualnymi, scenografami, filmowcami, producentami zaangażowanymi w szeroko rozumianą kulturę niezależną, a takimi artystami zza granicy;
16. Podejmowanie i wspieranie działań zwiększających świadomość społeczeństwa na temat ekologii, uzależnień oraz innych ważnych społecznie zagadnień.

§ 9

Fundacja realizuje swoje cele poprzez następujące działania:



1. Prowadzenie zajęć dla dzieci wykorzystujących aktywne formy kontaktu z przyrodą (w tym edukacji przyrodniczej i pedagogiki przygody), oparte na pedagogice zabawy, pedagogice bliskości, sztuce współczesnej oraz tradycji narodowej;
2. Organizacja zajęć interdyscyplinarnych, tworzenie oraz prowadzenie gier miejskich i terenowych, tworzenie i prowadzenie gier symulacyjnych oraz z wykorzystaniem innych, innowacyjnych metod edukacyjnych;
3. Tworzenie warunków dla kreowania ciekawych, wartościowych, nowatorskich wydarzeń kulturalnych i programów edukacyjnych, umożliwienie animatorom podnoszenia kwalifikacji w zakresie zarządzania kulturą i realizowania projektów, edukacyjnych, upowszechnianie kultury i nauki przez całe życie, w tym także szkoleń propagujących empatyczne sposoby komunikacji, bliskościowy model pracy z dziećmi, rozwój emocjonalny dzieci, stymulowanie kreatywności i wrażliwości estetycznej;
4. Tworzenie i rozwój zespołu twórczych i aktywnych pedagogów, turystów, animatorów – stale podnoszących swoje kwalifikacje, którzy będą aktywnie wpływać na rozwój i innowacyjność polskiej edukacji;
5. Współpraca z mediami, władzami państwowymi i lokalnymi, organizacjami społecznymi, instytucjami edukacyjnymi oraz firmami dążącą do realizacji celów fundacji;
6. Nauka korzystania bezpiecznego z aplikacji edukacyjnych;
7. Współpraca z psychologami i pedagogami, animatorami kultury, artystami i nauczycielami;
8. Organizowanie i promocja koncertów, występów, wystaw, wernisaży prac artystów, w szczególności muzyków, artystów wizualnych, scenografów, filmowców, producentów polskich i zagranicznych, w kraju i za granicą;
9. Organizowanie i promocja targów, konferencji i sympozjów związanych z szeroko rozumianą kulturą niezależną;
10. Organizowanie i udział w imprezach promujących, integrujących i wspierających artystów, w szczególności muzyków, artystów wizualnych, scenografów, filmowców, producentów;
11. Kontaktowanie i aktywizowanie grup społecznych w aspekcie szeroko rozumianej kultury niezależnej;
12. Promocja kultury, sztuki, sportu, ochrony dóbr kultury i tradycji, tańca;
13. Akcje społeczne i edukacyjne;
14. Akcje marketingowe;
15. Prowadzenie działalności wspomagającej i wspierającej technicznie realizację powyższych celów.

§ 10

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób prawnych i fizycznych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.

Rozdział III. MAJĄTEK I DOCHODY FUNDACJI

§11

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1.500,- złotych (jeden tysiąc pięćset) złotych w całości przekazany przez Fundatora oraz środki finansowe, nieruchomości i ruchomości nabyte przez Fundację w toku jej działania.



2. Dla prowadzenia działalności gospodarczej Fundacji z funduszu założycielskiego wyodrębniony został majątek wyrażony w środkach pieniężnych w wysokości 1.000,- (jeden tysiąc) złotych.
3. Środki na realizację celów Fundacji pochodzą z funduszu założycielskiego oraz z dochodów uzyskanych przez Fundację, na zasadach przewidzianych w Statucie. Dochody Fundacji pochodzą w szczególności z:
 - a) krajowych i zagranicznych darowizn, spadków, zapisów,
 - b) dotacji, datków i subwencji,
 - c) dochodów uzyskanych z akcji promocyjnych, zbiórek i imprez publicznych,
 - d) dochodów z majątku ruchomego i nieruchomego,
 - e) zysku z lokat w bankach i instytucjach rynku kapitałowego w kraju i za granicą,
 - f) operacji finansowych,
 - g) dochodów z działalności gospodarczej Fundacji.

§ 12

1. Dochody pochodzące z dotacji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.
2. Dochody uzyskane z majątku Fundacji przeznacza się wyłącznie na realizację celów statutowych oraz na pokrycie niezbędnych kosztów działalności Fundacji, włącznie z jej prowadzeniem i utrzymaniem.
3. Cały dochód Fundacja przeznacza na działalność statutową.

§ 13

1. Fundacja prowadzi gospodarkę finansową i ewidencję księgową zgodnie z obowiązującymi przepisami.
2. Fundacja odpowiada całym swoim majątkiem za swoje zobowiązania.

§ 14

1. Zarząd przeznacza na prowadzenie działalności gospodarczej przez Fundację kwotę 1.000,- (jeden tysiąc) złotych, pochodzącą z funduszu założycielskiego ustanowionego przez Fundatora.

Rozdział IV. ORGANY FUNDACJI

§ 15

1. Organami Fundacji są:
 - a) Fundator,
 - b) Zarząd Fundacji,
2. Uchwały organów Fundacji zapadają zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków, chyba że niniejszy Statut lub regulamin działania danego organu, przewiduje inny sposób podjęcia uchwały.

§ 16

Do kompetencji Fundatora należą:

1. Nadanie Fundacji Statutu i zmiana Statutu.
2. Powołanie i odwołanie Zarządu Fundacji, w tym Prezesa i Członków Zarządu.



3. Ustalanie wynagrodzenia należnego członkom Zarządu,
4. Rozwiązanie Fundacji oraz rozdysponowanie majątkiem Fundacji po jej likwidacji.

§ 17

W przypadku śmierci Fundatora albo trwałej choroby, ułomności lub utraty sił – powodujących trwałą niezdolność do sprawowania swoich kompetencji, kompetencje o których mowa w § 16 ust. 1 i 4 Statutu przejmuje Zarząd, a kompetencje, o których mowa w § 16 ust. 2 i 3 przejmuje Pełnomocnik Fundacji powoływany do realizacji tych celów uchwałą Zarządu. W takim wypadku Zarząd realizuje ww. kompetencje w drodze uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów, zaś Pełnomocnik Fundacji w drodze uchwały.

§ 18

1. W skład Zarządu Fundacji wchodzi od 1 (jednego) do 3 (trzech) członków – Prezesa Zarządu oraz w przypadku Zarządu wieloosobowego od 1 (jednego) do 2 (dwóch) Członków Zarządu.
2. Skład Zarządu w tym Prezesa powołuje Fundator.
3. Fundator może być również członkiem Zarządu.
4. Kadencja Zarządu jest bezterminowa. Dopuszczalne jest ponowne powołanie tej samej osoby do Zarządu
5. Członkostwo w Zarządzie ustaje z chwilą:
 - a) złożenia rezygnacji,
 - b) odwołania,
 - c) śmierci członka Zarządu.
6. Odwołanie członka Zarządu następuje w razie:
 - a) choroby, ułomności lub utraty sił – powodujących trwałą niezdolność do sprawowania tej funkcji,
 - b) niespełniania obowiązków członka Zarządu przez okres dłuższy niż 3 (trzy) miesiące,
 - c) istotnego naruszenia postanowień Statutu.

§ 19

1. Zarząd Fundacji kieruje jej działalnością i reprezentuje Fundację na zewnątrz.
2. Do reprezentowania Fundacji upoważniony jest każdy z członków Zarządu Fundacji samodzielnie.
3. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, a w nagłych przypadkach każdy z członków Zarządu.
4. Uchwały Zarządu podejmowane są zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej 2/3 (dwóch trzecich) ogólnej liczby członków Zarządu. W sytuacji równego rozłożenia głosów, decyduje głos Prezesa Zarządu.
5. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, ale nie rzadziej niż raz w roku.

§ 20

1. Do kompetencji Zarządu należy:
 - a) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji oraz reprezentowanie jej na zewnątrz,
 - b) opracowanie rocznych planów działania Fundacji,
 - c) sporządzanie i przyjmowanie sprawozdań finansowych Fundacji oraz sprawozdań z działalności Fundacji,
 - d) sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji,



- e) zarządzanie majątkiem i funduszami Fundacji,
- f) ustalanie wielkości zatrudnienia,
- g) ustalanie warunków zatrudnienia i wysokości środków przeznaczonych na wynagrodzenie pracowników,
- h) przyjmowanie subwencji, darowizn, spadków i zapisów,
- i) realizacja szczególnych decyzji darczyńców, o ile nie są one sprzeczne z celami Fundacji bądź z postanowienia niniejszego Statutu,
- j) podejmowanie decyzji o przystąpieniu do innych podmiotów,
- k) inicjatywa w przedmiocie zmiany Statutu, zgodnie z treścią § 22 ust. 1 Statutu.

Rozdział V. DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA FUNDACJI

§ 21

Zakres działalności gospodarczej Fundacji obejmuje:

- 47.19.Z - Pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona w niewyspecjalizowanych sklepach;
- 47.25.Z - Sprzedaż detaliczna napojów alkoholowych i bezalkoholowych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach;
- 47.89.Z - Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona na straganach i targowiskach;
- 47.91.Z - Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet;
- 47.99.Z - Pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami;
- 56.30.Z - Przygotowywanie i podawanie napojów;
- 59.20.Z - Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych;
- 73.11.Z - Działalność agencji reklamowych;
- 74.90.Z - Pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna, gdzie indziej niesklasyfikowana;
- 82.30.Z - Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów;
- 82.99.Z - Pozostała działalność wspomagająca prowadzenie działalności gospodarczej, gdzie indziej niesklasyfikowana;
- 90.01.Z - Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych;
- 90.03.Z - Artystyczna i literacka działalność twórcza;
- 93.29.Z - Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna;

Rozdział VI. ZMIANA STATUTU

§ 22

1. Zmian w Statucie Fundacji dokonuje Fundator z własnej inicjatywy lub na wniosek Zarządu Fundacji.
2. Uchwały w sprawie zmiany Statutu Fundacji zapadają większością 2/3 głosów (dwóch trzecich) głosów oddanych przy obecności co najmniej 2/3 (dwóch trzecich) członków Zarządu Fundacji.
3. Zmiany Statutu mogą dotyczyć celów do realizacji, których Fundacja została ustanowiona i określonych w Statucie.

Rozdział VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 23

1. Fundacja może połączyć się z inną Fundacją.



2. Decyzje w sprawie połączenia Fundacji z inną Fundacją podejmuje Fundator uchwałą.
3. Dla efektywnego realizowania swoich celów, Fundacja może tworzyć oddziały w kraju i za granicą.
4. Decyzję w przedmiocie utworzenia oddziału podejmuje Fundator w drodze uchwały, po zapoznaniu się ze stanowiskiem właściwego ministra.

§ 24

1. Fundacja ulega likwidacji w razie wyczerpania się jej środków i majątku.
2. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Fundator lub Zarząd w drodze uchwały, podjętej większością 2/3 (dwóch trzecich) głosów oddanych przy obecności co najmniej połowy Członków Zarządu.
3. Likwidację prowadzi likwidator wyznaczony przez Fundatora lub Zarząd Fundacji.
4. Majątek pozostały po likwidacji przeznaczają się na cel statutowy Fundacji, o którym mowa w § 8 Statutu, w szczególności poprzez przekazanie go instytucjom, których działalność odpowiada temu celowi Fundacji.

§ 25

Fundacja składa właściwemu ministrowi corocznie sprawozdanie ze swej działalności za rok ubiegły w formie i terminach wynikających w powszechnie obowiązujących przepisów prawa.

§ 26

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji w Krajowym Rejestrze Sądowym.



Havelok Piotr

7.12.2022 r.